

Les quatre âges de la vie

Depuis Pythagore, on divise les âges de la vie en quatre périodes.

Le chiffre quatre est associé aux saisons et aux éléments (air, eau, terre, feu).

Vers 1260, le pédagogue Philippe de Novare publie un traité de morale qui s'intitule «Les Quatre âges de la vie». Le thème sera repris par les peintres avec de nombreuses variantes, en associant une caractéristique à chaque âge.

Dans le tableau d'Alexis Grimou (1678-1733), (d'après un tableau de Valentin de Boulogne), l'argent est le privilège de la vieillesse.